



## СТАТУТ

### НА НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА ЗА ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО - СЛИВЕН 2023 ГОДИНА

#### I. ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

1. **Национална изложба за изобразително изкуство - Сливен** се посвещава на празника на град Сливен Димитровден - 26-и октомври и представя съвременна живопис, графика, скулптура и неконвенционални форми.
2. Провежда се ежегодно под патронажа на кмета на община Сливен.
3. Участват **български художници** от страната и чужбина с произведения в областта на изобразителното изкуство в категориите: живопис, графика, скулптура, неконвенционални форми и критически текст, приели условията на изложбата и преминали селекцията.

#### II. ОРГАНИЗАЦИЯ

1. Организатори на изложбата:
  - **Община Сливен.**
  - **Художествена галерия „Димитър Добрович” - Сливен.**
  - **СБХ Представителство Сливен**
  - **Дружество на художниците - Сливен.**
  - **Национална художествена гимназия „Димитър Добрович” - Сливен.**
  - **Съюз на българските художници.**
2. Експонирането на творбите е в залите на Художествена галерия „Димитър Добрович” - Сливен, Галерия “Май” и галерия “Нова”.
3. Откриването на изложбата е на **26-и октомври /четвъртък/**.
4. Продължителност на експозицията - месец и половина.

### III. СЕЛЕКЦИЯ И ЖУРИРАНЕ

1. Селектиране на творбите за участие в изложбата и номиниране на автори за награди в категориите се осъществява от осемчленно жури и контролен орган, утвърдено със заповед на кмета и включващо:
  - **Петима представители** на Съюза на българските художници, не представили творби за журиране.
  - **Един представител** на на ХГ „Димитър Добрович“. Директорът на галерията.
  - **Един представител** на СБХ - Представителство Сливен, не представил творби за журиране.
  - **Един представител** на Дружеството на художниците - Сливен, не представил творби за журиране.

*\*Забележка: Съставът му се оповестява в информацията за изложбата в съответната година, минимум три седмици преди журирането.*
2. Журито трябва да се запознато детайлно със статута на изложбата преди да започне дейността си.
3. Назначава се **административно лице**, което да следи за спазването на статута от журито и да води протоколи за дейността на журито и през трите етапа на журиране. В протоколите трябва да са вписани - селектираните и отхвърлени творби, номинираните и наградените автори. Всеки етап от журирането приключва с подписване на протокол от членовете на журито.
  - За административно лице се назначава компетентен служител на Община Сливен - Дирекция „Образование, култура и връзки с обществеността“ от общината, който детайлно да е запознат със статута на изложбата, за да го прилага и обезпечи дейността на журито. Административното лице трябва да следи за пропуски в процедурата.
  - За административно лице не се назначават художници и хора в конфликт на интереси относно участниците в изложбата и дейността на журито.
4. Журито присъжда голямата награда на община Сливен на името на Сирак Скитник, както и награди за първо, второ и трето място в категориите живопис, графика и скулптура, по една награда за неконвенционални форми, за млад автор, за сливенски художник и за критически текст.
5. Журито взема решенията си с явно гласуване и квалифицирано мнозинство.
6. Журито определя наградите на **три етапа**:
  - **На първи етап** журито селектира творбите участващи в изложбата, спрямо подадените кандидатури.
  - **На втори етап** журито номинира авторите и творбите за всяка от категориите, като броят на номинираните трябва да надвишава броя на наградите.
  - **На трети етап** журито определя наградените, избирайки между номинираните. Задължително участва цялото жури, като право на глас на трети етап имат само петимата представители на Съюза на българските художници.

### IV. НАГРАДИ

1. **ГОЛЯМА НАГРАДА** на Национална изложба за изобразително изкуство - Сливен 2023
  - **Награда „Сирак Скитник“:** 1500 лв.  
/Награденият автор получава и първа награда в категорията, в която е участвал/.
2. **Награди за живопис:**
  - Първа награда: 1300 лв.
  - Втора награда: 1000 лв.
  - Трета награда: 700 лв.
3. **Награди за графика:**
  - Първа награда: 1300 лв.
  - Втора награда: 1000 лв.
  - Трета награда: 700 лв.
4. **Награди за скулптура:**
  - Първа награда: 1400 лв.
  - Втора награда: 1200 лв.
  - Трета награда: 1000 лв.
5. **Награда за неконвенционални форми /без поведенчески практики/:**
  - 1200 лв.
6. **Награда за млад автор (до 35 години):**
  - 1100 лв.
7. **Награда за сливенски художник:**
  - 1100 лв.
8. **Награда за оперативна критика:**
  - 600 лв.

*\*Забележка: Критическият анализ трябва да е свързан с конкретната Национална Изложба, като наградата ще бъде връчена на закриването на изложбата. В тази категория голямата награда „Сирак Скитник“ не се присъжда.*

9. **Награда на Съюз на българските художници:**
  - 1300 лв.
10. **Награди на спонсорите:**
  - Равностойни на първа награда в категория
  - Общ награден фонд: 16 400 лв. /без наградите на спонсорите/.
  - Наградите са със силата на откупка.
  - Наградените автори получават и почетен диплом.
  - Авторът, спечелил голямата награда на името на Сирак Скитник, получава и правото да направи самостоятелна изложба, през следващата календарна година, в обект „Узунова къща“ на ХГ „Д. Добрович“ или в галерия „Нова“ на НХГ „Д. Добрович“, приоритетно извън рамките на времевия прозорец на Национална изложба за изобразително изкуство - Сливен 2023 г.
  - Наградените автори получават възможност за представителна, колективна или самостоятелна изява в рамките на времевия прозорец на Национална изложба за изобразително изкуство - Сливен 2023 г.
  - Наградените творби остават във фонда на Художествена галерия „Димитър Добрович“ - Сливен, с изключение на наградите на спонсорите, които стават тяхно притежание.

## V. ФИНАНСОВ ФОНД НА НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА ЗА ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – СЛИВЕН

1. Финансовият фонд на изложбата се формира от средства:
  - предоставени от Община Сливен
  - от такси за участие
  - предоставени от спонсори
  - от комисионни от продажба на творби
  - от продажба на каталози
  - от предоставяне на рекламно пространство
2. Финансовият фонд на изложбата се разходва:
  - за награди
  - за реклама
  - за издаване на каталог
  - за разходи на журито
3. Финансовите операции, свързани с такси за участие, продажби на произведения от изложбата и дарения се извършват от Дружество на Художниците - Сливен.
4. Неразходваният за 2023 година финансов фонд се предоставя за следващата година.

## VI. УСЛОВИЯ И РЕД ЗА УЧАСТИЕ

1. Право на участие имат всички български художници и изкуствоведи от страната и чужбина, които приемат условията на статута.
2. Приемат се произведения от областта на живописата, скулптурата, графиката и неконвенционалните форми. Авторите във всички категории са свободни да ползват както класически, така и съвременни техники и технологии за създаване на творбите си. Технологичните характеристики на произведенията трябва да позволяват трайното им съхранение и възможност за реекспонирането им. За критически текст се изискват съвместими с всяка платформа файлове.
3. Представените творби да са авторски и да не са участвали в други национални изложби, да са собственост на художника и да са създадени през последните три години. Текстовете следва да бъдат оперативна критика в контекста на настоящата изложба.
4. Представените творби са ограничени в минималния и максималния си размер:
  - **за живопис** от **50/50** до **180/180** см. без рамката
  - **за графика** от **30/30** до **100/100** см. без рамката
  - **за скулптура** от **40/40/40** до **150** см. височина без постаментата и площ до 1 кв. м.
  - **за неконвенционални форми** /размерите да са съобразени с ограниченията наложени на останалите категории, възможностите на организаторите и експозиционното пространство/.
  - **за полиптих** общият размер на произведението може да е:
    - До **240/240** см. за живопис
    - До **150/150** см. за графика
    - До **200** см. височина без постаментата и площ до **1.5 кв. м.** за скулптура
  - Критическите текстове трябва бъдат посветени на тазгодишната Национална изложба в Сливен, да отговарят на характеристиките на оперативната критика, да бъдат аналитични и критични.  
Добре е текстове да осветляват важни елементи от събитието:

- профил на участниците
- профил на журито
- профил на отхвърлените творбите
- анализ на номинациите
- профил на наградените.
- цялостна характеристика на експозицията.
- проблеми и бъдеще за националната ни изложба
- Текстовете не трябва да са по-малки от 3500 и не по-големи от 10000 печатни знака с разстоянията.
- След анализ на изложбата и съобразен с условията текст, материалът се изпраща на посочените в т. 2., раздел VIII

*\* Най-добре е критиката да се основава на преки впечатления от експозицията, но при невъзможност за посещение организаторите се ангажират да предоставят качествен снимков материал на отделните произведения и общи планове от подредените експозиционните зали.*

5. Всеки автор може да участва и в петте категории - живопис, графика, скулптура, неконвенционални форми и оперативна критика, като за всяка от категориите, в които представя творби, заплаща отделна такса, спрямо т. 11.2, раздел VI.
6. Може да се участва с не повече от три творби в категория.
- 6.1 Критическият текст може да бъде само един от всеки автор и в подходящ за публикуване вид, спрямо т. 2., раздел VI.
7. Произведенията трябва да са в подходящ вид за експониране.
8. Творбите се изпращат или предават лично на адрес:

**ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ „ДИМИТЪР ДОБРОВИЧ”  
СЛИВЕН 8800 БУЛ. "ЦАР СИМЕОН" 2**

9. Разходите по транспортиране на творбите до посочения адрес и обратно се поемат от авторите, като те трябва да отбележат във формуляра за участие начина на получаването им обратно - лично от Художествена галерия „Димитър Добровиц” или чрез куриерска служба.
10. Задължителни са:
  - **Формуляр за биографични данни** /в приложенията към статута/.
  - **Декларация - опис** по матрица, зададена от организаторите. Документите могат да бъдат попълнени дигитално и принтирани или написани четливо с печатни букви и подписани от автора или упълномощено лице /типичните документи са в приложенията към статута/. В декларацията трябва да бъдат написани актуалните адрес и телефон на автора, както и начина на връщане на произведенията.
  - **Етикети**, задължително поставени на творбите, за подаване и връщане на произведенията /по матрица в приложенията към статута/.
  - **Банкова разписка** - за платена такса за участие на БАНКОВА СМЕТКА:

**ДРУЖЕСТВО НА ХУДОЖНИЦИТЕ - СЛИВЕН  
TEXIM BANK  
IBAN: BG03TEXI95451005835200  
BIC: TEXIBGSF**

11. Такса за участие:
- 11.1 Таксата за участие е 30 лв. и се заплаща по банков път на сметка посочена от Дружество на художниците - Сливен.

**11.2** При участие в повече от една категория се заплаща 30 лв. за първата и по 20 лв. за всяка следваща.

*\*Забележка: Ако журито не селектира творбите за участие в изложбата, таксата не се възстановява.*

- 12.** Авторът посочва цена за всяко от произведенията си, ако иска да бъдат продавани, комисионната при продажба е 25% и е в полза на Финансовия фонд на „Национална изложба за изобразително изкуство - Сливен“.
- 13.** Авторът се задължава да предостави произведенията си в упоменатите в VII раздел срокове, в противен случай творбите му няма да бъдат разглеждани от журито.
- 14.** Организаторите гарантират сигурността на получените творби, но не поемат отговорност за проблеми, възникнали по вина на пощенските и куриерски служби.
- 15.** Организаторите се задължават ако творбата е селектирана, но не е наградена, продадена или дарена, авторът да я получи след закриването на изложбата, спрямо т. 15.1 от раздел VI.
- 15.1** Ако авторът не е посочил адрес, на който да бъдат изпратени творбите му, той се задължава да получи обратно творбите си на място от Художествена галерия „Димитър Добрович“ в срок от 10 работни дни след закриване на изложбата. За непотърсените след тези срокове творби, **организаторите не носят отговорност.**
- 16.** Всеки участник получава 1 каталог за участието си и има право да закупи до 2 броя на 50% от продажната цена.
- 17.** Всеки участник дава съгласието си, подписвайки документите за участие, неговите творби да бъдат заснемани, филмирани и използвани от организаторите за промоционални цели на „Национална изложба за изобразително изкуство - Сливен“.

## **VII. СРОКОВЕ**

- 1.** Изпращане на творбите за селекция от **18-и септември, до 8-и октомври 2023 г.**
- 2.** Журиране на **10 -и октомври 2023 г.**
- 3.** Аранжиране на експозицията от подбраните творби от екипа на организаторите на **16-и и 23-ти октомври 2023 г.**
- 4.** Откриване на изложбата и връчване на наградите - **26-и октомври /четвъртък/ 2023 г. от 18 ч.**
- 5.** Изпращане на критическите текстове от **6-и, до 11-и ноември 2023 г.**
- 6.** Журиране на критическите текстове на **20-и ноември 2023 г.**
- 7.** Закриване на изложбата и награждаване в раздел оперативна критика на **14-ти декември 2022 г.**

## **VIII. КОНТАКТИ**

- 1.** Организаторите - Дирекция "Образование, култура и връзки с обществеността" на Община Сливен, Художествена галерия „Димитър Добрович“ - Сливен, СБХ - Представителство Сливен, Дружество на художниците - Сливен и Национална художествена гимназия „Димитър Добрович“ - Сливен, определят лицата за контакт и предоставят телефони и e-mail адреси, които се публикуват в официалната информация за изложбата.

- Контакт по отношение на приемане, съхранение, връщане на творбите и обработка на информацията, както и публикуването ѝ:  
Художествена галерия „Димитър Добрович“:  
телефони: 044 625 342 Светлана Колу; 0892 218 199 Адриан Аврамов и Денислав Миевски.  
e-mail: [national.exhibiton.sliven@gmail.com](mailto:national.exhibiton.sliven@gmail.com)
- Контакт по отношение изготвянето на каталога:  
Илиян Урумов: 0878 737 932  
e-mail: [uba.sliven@gmail.com](mailto:uba.sliven@gmail.com)